



## POL QUADENS FANTOMES DE MEUBLE MOBILIER CONTEMPORAIN

A LA GALERIE DU PASSAGE  
9 septembre > 10 octobre 09

Pol Quadens - Free Table – OVO Editions- 2009

« **On me donne un nouveau matériau**, je l'analyse, j'essaye de tout comprendre, d'aller au bout de ses possibilités. Vais-je pouvoir grâce à ce nouveau matériau réaliser enfin les lignes pures et simples que j'ai à l'esprit? **Vais-je pouvoir manifester ma vision du monde à travers les courbes, les surfaces, la texture d'un nouvel objet?** »

Le designer bruxellois Pol Quadens est un homme de défi; il en fait la démonstration chez Pierre Passebon pour lequel il signe un ensemble de meubles en bois, carbone et Corian®. Edités en séries limitées, ils sont présentés pour la première fois à la Galerie du Passage du 9 septembre au 10 octobre 2009.

### Explorateur de matériaux

Insatiable curieux des possibilités que lui offre la matière, Pol Quadens explore depuis 2007 le **Corian®**, **matériau produit à base de poudre de pierre et de résine Dupont de Nemours**. « **Le corian est un matériau fabuleux**, ces panneaux blancs immaculés ou translucides se découpent comme du bois, se forment et se déforment à chaud. On colle les éléments entre eux ou plutôt, on les soude de manière invisible. », explique ce passionné de design et de matière. « **Quant à la fibre de carbone, elle me donne une liberté totale de création**, ses propriétés mécaniques sont si performantes que les notions classiques de résistance des éléments doivent être remises en question. ».

C'est en expérimentant les propriétés de ces matériaux inattendus que Pol Quadens réalise ces « fantômes » de meubles aux lignes épurées. Tables, chaises, consoles, luminaires ultra-modernes investissent la Galerie du Passage pour recréer l'univers intimiste d'un intérieur.



Pol Quadens – Coffee Table – OVO Editions - 2009

**Pour Pol Quadens, le design doit se montrer discret et évident. Un minimum de formes, de volumes et de surfaces pour un maximum d'efficacité et d'utilité.**

### Le design dans tous ses états

**Architecte de formation, Pol Quadens** débute sa carrière de designer en 1987 en créant son étagère à compact disc « **Cd's rack** », devenue un best seller vendu à plus de 100 000 exemplaires à travers le monde. Sans cesse à **la recherche de la ligne pure et de la performance du matériau**, il est l'un des pionniers à introduire la **fibre carbone** dans le mobilier en créant, en 1995 la **chaise C06**, la chaise la plus légère au monde.

Soucieux de ne pas se limiter à la réalisation de mobilier, Pol Quadens s'est également fait un nom dans le **design de montres** pour les marques **Rado** et **Hamilton** et dans l'univers de la mode. En 2000, il réalise la « **Strada** » une **chaussure haute de 10 cm sans talon** réalisée avec son matériau de prédilection, le carbone.

*« Pol Quadens, avec une écriture limpide donne des meubles intemporels qui s'inscrivent aisément dans des décors variés. Sa retenue contrôlée définit très précisément son style fonctionnel et rigoureux. Ses meubles sont comme des épures, des pliages de papier, des fantômes de meubles donnant accès aux rêves. »* confie Jacques Grange dans préface du catalogue d'exposition.

## **VERNISSAGE LE MERCREDI 9 SEPTEMBRE A PARTIR DE 18H**

### **La Galerie du Passage en quelques mots...**

En 1991, **Pierre Passebon** ouvre la Galerie du Passage dans un des plus jolis passages couverts parisiens : **la galerie Véro-Dodat**. Sur deux étages, mobilier, photographies et objets du XXème siècle à nos jours sont présentés.

**Verner Panton, Jean Royère, Alexandre Noll** sont présentés aux côtés des créateurs contemporains **Patrice Dangel et Vincent Corbière**. Ces récentes expositions sur les univers de **Madeleine Castaing, de Samuel Marx, de Gio Ponti et Gérard Drouillet** ont connu un large succès. De même que les expositions des photographes **tels que Lynn Davis, Marie Laure de Decker, Vee Speers, Karl Lagerfeld, David Lynch ou encore Marina Cicogna** (actuellement exposée à la Villa Medici à Rome)

### **Pierre Passebon – Galerie du Passage**

20/26, galerie Véro-Dodat – 75001 Paris

Tel: 01 42 36 01 13 – Fax: 01 40 41 98 86

gpassage@club-internet.fr - [www.galeriedupassage.com](http://www.galeriedupassage.com)

Ouvert du mardi au samedi – De 11h à 19h

M° Palais Royal Musée du Louvre

#### **Contacts Presse**

**sylvia beder – communicationculture- [sylvia@sylviabeder.com](mailto:sylvia@sylviabeder.com)**

**marina david - [presse@sylviabeder.com](mailto:presse@sylviabeder.com) - 01 42 18 09 41 – [www.sylviabeder.com](http://www.sylviabeder.com)**